



PURPOSE



# VERSLAGLEGGINGSWIJZER



VOOR JE KUNSTDOSSIER

## REFLECTIE EN KUNSTDOSSIER.

Nadat je de tentoonstelling hebt bezocht, is het tijd voor de verslaglegging in je kunstdossier. Natuurlijk gaan wij je hier niet vertellen hoe jij je verslag moet maken, maar we geven je wel wat tips.

Als je het lesmateriaal hebt gebruikt, heb je al een goed uitgangspunt. Gebruik de antwoorden en resultaten als basis voor je verslag.



### Werk het lesmateriaal uit.

In het lesmateriaal staan verschillende opdrachten waarvoor je iets moet onderzoeken, verzamelen en waar je commentaar op moet geven. Gebruik de thema's, antwoorden en resultaten als basis voor je verslag en maak er een uitgebreid werkstuk van.

### Schrijf een verslag.

Beschrijf wat je in de tentoonstelling hebt gezien of gedaan. Heeft het iets met je gedaan? Heb je er iets van geleerd of ben je ergens bewust van geworden? Wat heeft een (groeps)discussie opgeleverd? Je kunt je verslag ook in de vorm van een reportage of een (science fiction) verhaal schrijven.

### Maak een eigen kunstwerk.

Ook hiervoor gebruik je ideeën en voorbeelden uit de tentoonstelling of het lesmateriaal. Beschrijf daarnaast in een verslag op één A4-tje welke technieken je hebt gebruikt en of het een multimediaal kunstwerk betreft. Vertel ook wat het idee achter je kunstwerk is.



Ga je een digitaal verslag maken (op de computer)?

Mail het dan naar:

[educatie@world-information.org](mailto:educatie@world-information.org)

Wie weet komt jouw werk op het wereldwijde web!

